



台灣國際民族誌影展 2007.09.28-10.02

場次表 Screenings Schedule

Table with columns for dates (9/28, 9/29, 9/30, 10/1, 10/2) and times (10:00, 12:00, 2:00, 4:00, 6:00). Rows list film titles, directors, and durations.

Retrospective 回顧專題

- 死鳥 Dead Birds: Robert Garver 84分鐘 35mm | 巴西塞內內 1984 | Robert Garver 84mins 35mm | Pauzeau Guiseal 1984
巴斯達隆: 1936年的賽夏祭典 Pas-taii - The Saisiyat Ceremony in 1936
矮人祭之歌 Songs of Pastaii

原住民 影片機槽

- 村落影像秀自己 VIDEO IN THE VILLAGES PRESENTS ITSELF
來自依那小孩影像集 MARANGMOTKINGMO MIRANG, From the Ikipeng children to the World
飄香的季節 IMBE GIKEGLU, The smell of pequi fruit
當我回家 Walking Dancing Belonging

【中澳澳洲原住民媒體聯盟】

- 人心黃黃 Yellow Fella
日落日出 Sunset to Sunrise
當我回家 Walking Dancing Belonging
當部落遇到國家 When the Village Encounters the Country

【原住民新聞雜誌】

- 當部落遇到國家 When the Village Encounters the Country
達利和雅格的對話 Conversation of Tali and Yaki
白色塗鴉線 Retrospect Days of White Terrors

Director in focus 導演專題
顯耀「印」象 Imaging Indians
水啦！跑跑跑 Water Land Life-H2opi Run to Mexico
天堂小孩 Children in Heaven

Indigenous Voices 主題影片
阿美嘻哈 Amis Hip Hop
神氣家族 God Family
草木戰役 Exotic Exoticism

希·雅布書卡嫩(沒有飯吃的) Si Yabosokanen
迦納維達 Ghanaiian Video Tales
赤靈線線 ON THE ROAD WITH THE RED GOD
馬拉比人的未來 The Importance of Being MLABRI

舞動加德滿都 Dancing Kathmandu
邁特已逝 Ngat is Dead: Studying Mortuary Traditions
墨西哥的真相 The Turcise Carnival
遷徙之舞 Seasons of Migration

白人研究院 Gallunaat! Why White People Are Funny
你今天在國克了嗎? Batuque
炸神明 The Gangster's God
念念之城 The City of Memories

追尋親路 CHICHESTER'S CHOICE
權樂之境 The Ecstatic
彩虹古巴 Dos patrias Cuba y la noche
我的女兒是恐怖份子 MY DAUGHTER THE TERRORIST

時間: 96年9月28日(五) - 10月2日(二)
地點: 真善美劇院 (台北市漢中街116號7樓)
票價資訊: 全權觀影票1600元 / 單場票者130元, 不限場次, 自由入座

